



Fakten • News • Charts • Analysen • Prognosen

<a href="#">Box Office D</a>	<a href="#">News</a>	<a href="#">Starpower</a>	Update: 06.11.05
<a href="#">Box Office USA</a>	<a href="#">Filme</a>	<a href="#">Talk</a>	<a href="#">Fahrplan</a>
<a href="#">Box Office</a>	<a href="#">Favoriten</a>	<a href="#">Crowd Reports</a>	<a href="#">Impressum</a>
<a href="#">Trailer</a>	<a href="#">Wahrheit</a>	<a href="#">Mark G.'s Allerlei</a>	<a href="#">Kontakt</a>
<a href="#">Links</a>	<a href="#">Oscar-Spezial</a>	<a href="#">Archiv</a>	<a href="#">Forum</a>

## DIE ERFOLGREICHSTEN DDR-FILME IN DER DDR



**TOP**  
Reine DDR-Produktion



**TOP**  
Koproduktion



Alle Angaben beziehen sich auf die DDR (BRD-Ergebnisse sind in der Regel erst nach 1990 berücksichtigt), allerdings können manche ältere Filme auch die Besucherzahlen aus West-Berlin und/oder den Westzonen enthalten. Ein Film von 1946-1949 gehört zu den DDR-Charts, wenn die ostdeutsche DEFA produziert hat.

[Die erfolgreichsten \(west\) deutschen Filme seit 1970](#)

Berücksichtigt sind alle Filme, die mehr als drei Mio. Besucher hatten (= Blockbuster) und deren Besucherzahlen bekannt sind. Es fehlen aber noch Hits wie *Das Mädchen Christine* u.ä.

Nr.	Besucher	Jahr	Titel Regie	Jahr BRD
1	12.998.352	1953	<b>DIE GESCHICHTE VOM KLEINEN MUCK</b> Wolfgang Staudte	1955

2	12.888.153	1947	<b>EHE IM SCHATTEN</b> Kurt Maetzig	1947
3	9.779.526	1950	<b>DAS KALTE HERZ</b> Paul Verhoeven	1955
4	9.422.395	1966	<b>DIE SÖHNE DER GROSSEN BÄRIN</b> Josef Mach	1967
5	8.090.000+	1947	<b>RAZZIA</b> Werner Klingler	1947
6	7.597.495	1961	<b>SCHNEEWITTCHEN</b> Gottfried Kolditz	-
7	6.469.627	1948	<b>STRASSENBEKANNTSCHAFT</b> Peter Pewas	1948
8	6.468.921	1946	<b>DIE MÖRDER SIND UNTER UNS</b> Wolfgang Staudte	1946
9	6.090.329	1950	<b>DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR</b> Georg Wildhagen	1950
10	6.052.050	1958	<b>MEINE FRAU MACHT MUSIK</b> Hans Heinrich	-
11	5.901.141	1957	<b>DAS SINGENDE KLINGENDE BÄUMCHEN</b> Francesco Stefani	1958
12	5.814.977	1971	<b>ZEIT DER STÖRCHE</b> Siegfried Kühn	-
13	5.769.400	1962	<b>ROTKÄPPCHEN</b> Götz Friedrich	-
14	5.515.078	1954	<b>ALARM IM ZIRKUS</b> Gerhard Klein	-
15	5.479.427	1949	<b>FIGAROS HOCHZEIT</b> Georg Wildhagen	1949
16	5.429.103	1959	<b>DAS FEUERZEUG</b> Siegfried Hartmann	1961
17	5.347.261	1950	<b>DER RAT DER GÖTTER</b> Kurt Maetzig	-
18	5.130.591	1968	<b>SPUR DER FALKEN</b> Gottfried Kolditz	-
19	5.100.000+	1952	<b>FRAUENSCHICKSALE</b> Slatan Dudow	-
20	5.077.070	1967	<b>CHINGACHGOOK, DIE GROSSE SCHLANGE</b> Richard Groschopp	-
21	4.968.582	1955	<b>RAUSCHENDE MELODIEN</b> E. Wilhelm Fiedler	-
22	4.601.516	1969	<b>WEISSE WÖLFE</b> Konrad Petzold	-
23	4.584.967	1971	<b>DORNRÖSCHEN</b> Walter Beck	-
24	4.524.979	1951	<b>DER UNTERTAN</b> Wolfgang Staudte	1957
25	4.453.527	1960	<b>DAS ZAUBERMÄNNCHEN</b> Christoph Engel, Erwin Anders	-
26	4.375.094	1960	<b>DER SCHWEIGENDE STERN (BRD: Raumschiff Venus antwortet nicht)</b> Kurt Maetzig	1960

27	4.330.000+	1948	<b>AFFARE BLUM</b> Erich Engel	1948
28	4.301.895	1955	<b>DER TEUFEL VOM MUHLENBERG</b> Herbert Ballmann	1955
29	4.281.434	1982	<b>DIE BEUNRUHIGUNG</b> Lothar Warneke	1982
30	4.179.651	1946	<b>IRGENDWO IN BERLIN</b> Gerhard Lamprecht	1946
31	4.175.228	1949	<b>DIE BUNTKARIERTEN</b> Kurt Maetzig	1949
32	4.100.000+	1955	<b>DER OCHSE VON KULM</b> Martin Hellberg	-
33	4.000.000+	1950	<b>DER KAHN DER FRÖHLICHEN LEUTE</b> Hans Heinrich	1950
34	3.800.000+	1953	<b>GEHEIMAKTEN SOLVAY</b> Martin Hellberg	-
35	3.749.640	1973	<b>APACHEN</b> Gottfried Kolditz	-
36	3.700.000+	1952	<b>DAS VERURTEILTE DORF</b> Martin Hellberg	-
37	3.700.000+	1955	<b>SOMMERLIEBE</b> Franz Barrenstein	-
38	3.512.969	1971	<b>OSCEOLA - DIE RECHTE HAND DER VERGELTUNG</b> Konrad Petzold	-
39	3.441.595	1968	<b>HEISSER SOMMER</b> Joachim Hasler	-
40	3.381.087	1972	<b>DER MANN, DER NACH DER OMA KAM</b> Roland Oehme	-
41	3.317.966	1968	<b>ICH WAR NEUNZEHN</b> Konrad Wolf	-
42	3.299.432	1949	<b>DIE BLAUEN SCHWERTER</b> Wolfgang Schleif	1950
43	3.294.985	1973	<b>DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA</b> Heiner Carow	1974
44	3.267.070	1960	<b>DIE SCHÖNE LURETTE</b> Gottfried Kolditz	-
45	3.206.344	1979	<b>SCHNEEWEISSCHEN UND ROSENROT</b> Siegfried Hartmann	-
46	3.091.159	1972	<b>TECUMSEH</b> Hans Kratzert	-
47	3.032.325	1988	<b>DIE SCHAUSPIELERIN</b> Siegfried Kühn	-
48	3.022.062	1971	<b>DER ARME MÜLLERSBURSCH UND DAS KÄTZCHEN</b> Helmut Barkowski, Lothar Barke	
49	3.000.000+	1957	<b>SCHLÖSSER UND KATEN 1. TEIL - DER KRUMME ANTON</b> Kurt Maetzig	-
<b>Nr.</b>	<b>Besucher</b>	<b>Jahr</b>	<b>Titel Regie</b>	<b>Jahr BRD</b>